



REMODELANDO OS UNIFORMES DAS ESCOLAS PÚBLICAS DE BLUMENAU-SC NUMA PERSPECTIVA SOCIOTÉCNICA

Autores: Fabieli Breier; Laura Palermo Gomes; Brenda Porto de Matos; Marilise Sayão
E-mail: laura.palermo@grad.ufsc.br; fabieli.breier@grad.ufsc.br

Introdução

O intuito do projeto foi o de construir, conjuntamente com os professores da área e com os alunos e professores das escolas do município, mediante o apoio da Secretaria de Educação de Blumenau - SEMED -, atividades e estratégias que resultassem em novos uniformes escolares para os grupos envolvidos, com o olhar voltado para o desenvolvimento regional e para as interações sociais implementadoras de diálogos de saberes entre os sujeitos do processo.

Análise teórica

A inserção no campo de intervenção ocorreu por meio do referencial teórico da Sociologia das ciências e das técnicas, possibilitando aos alunos o reconhecimento de toda a rede sociotécnica que envolve o processo de elaboração de uniformes escolares. Também se buscou estabelecer uma estrutura coletiva e participativa no nível da captação da informação e a ação por meio de projetos, enfatizando a descrição de situações concretas e a intervenção orientada à resolução dos problemas efetivamente detectados pela coletividade pesquisada. A ideia foi promover uma intervenção que resultasse em um saber/produto para os grupos envolvidos.

Metodologia

A partir da identificação das redes sociotécnicas envolvidas no processo, foram realizadas visitas à SEMED, entrevistas e questionários nas escolas objetos da amostra, com alunos do 5º ao 9º ano, que participaram do projeto, além dos diretores, para melhor entender a situação e a comunicação das escolas com a Secretaria de Educação. Para a escolha da forma como a coleta de dados seria feita, foi primeiramente avaliado que questionários com perguntas de múltipla escolha ajudariam na obtenção de informações

mais detalhadas e na compilação posterior dos dados. Assim, gráficos foram gerados para uma melhor visualização do que deveria ser revisto na confecção dos uniformes. Para a idealização destes e para o desenvolvimento das fichas técnicas, foram realizados debates interdisciplinares e avaliações dos dados coletados, com a participação dos professores Dr. Francisco Claudivan da Silva, e Dra. Graziella Cristina Oliveira de Aguiar. Para a ilustração gráfica das propostas e sugestões, tivemos a colaboração da *design* gráfica e acadêmica do curso de engenharia têxtil, Rafaela Arendartchuk.

Análise dos resultados

Foram aplicados 276 questionários a estudantes, meninos e meninas, de 9 escolas do município. Apenas 35% dos estudantes indicou usar o uniforme sempre e quase 60% considerou a vestimenta feia. Os desenhos que as peças possuem causam desgosto em 60% dos alunos. Mais de 60% indicaram problemas com a modelagem. Foi possível diagnosticar que, de fato, mudanças devem ser feitas em todas as peças para gerar um maior conforto aos alunos e, conseqüentemente, uma maior adesão deles ao uniforme.

Considerações Finais

O desenvolvimento do projeto obteve como resultado final uma proposta de remodelagem dos uniformes do município, construída de forma técnica e interacional. Foram elaboradas fichas técnicas e modelos que serão entregues à prefeitura de Blumenau para que sirvam de base para as futuras licitações.

Referências Bibliográficas

DUSSEL, Inés. Historias de guardapolvos y uniformes: sobre cuerpos, normas e identidades en la escuela. Buenos Aires: Santillana, 2000.

Agradecimentos

